

新刊図書案内 2019年9月

| 分類 | 書名 | 著者名 | 出版社 |
|-------|------------------------------------|-------------------------|-----------|
| 145/K | 世界一不思議な錯視アート | 北岡明佳 | カンゼン |
| 191/O | 天使とは何か キューピッド、キリスト、悪魔 | 岡田温司 | 中央公論新社 |
| 209/D | 世界史MAPS | Dorling Kindersley Ltd. | 主婦と生活社 |
| 288/Y | 世界の王室うんちく大全 | 八幡和郎 | 平凡社 |
| 320/Y | こども六法 | 山崎聡一郎 | 弘文堂 |
| 331/S | ど素人でもわかる経済学の本 | 崔真淑 | 翔泳社 |
| 335/H | 1時間だけ話を聞いてください。仕事で本当に使える経営学がわかります。 | 平野敦士カール | 宝島社 |
| 335/N | ど素人でもわかる経営学の本 | 中川功一 | 翔泳社 |
| 335/R | 図解でわかる経営の基本いちばん最初に読む本 | 六角明雄 | アニモ出版 |
| 368/T | フェイクウェブ | 高野聖玄 | 文藝春秋 |
| 371/K | 大人になる前に知る命のこと | 加納尚美 | ペリかん社 |
| 375/Y | 一度読んだら絶対に忘れない日本史の教科書 | 山崎圭一 | SBクリエイティブ |
| 376/M | 外国語学部 中高生のための学部選びガイド | 元木裕 | ペリかん社 |
| 376/S | 栄養学部 中高生のための学部選びガイド | 佐藤成美 | ペリかん社 |
| 460/F | 動的平衡 生命はなぜそこに宿るのか | 福岡伸一 | 小学館 |
| 460/F | 動的平衡 2 | 福岡伸一 | 小学館 |
| 578/P | プラスチック・フリー生活 | シャンタル・プラモンドン | NHK出版 |
| 596/F | 世界一親切な大好き! 家おやつ カンタンなのに驚きのおいしさ! | 藤原美樹 | 主婦の友社 |
| 725/L | やさしい人物画 | A・ルーミス | マル社 |
| 725/M | 人物を描く基本 | 三澤寛志 | ホビージャパン |
| 834/S | 英単語の語源図鑑 続 | 清水建二 | かんき出版 |
| 837/F | つつい出ちゃう! 日本人のかんちがい英語 | ゲーリー・スコット・ファイン | 高橋書店 |
| 837/F | またまた出ちゃう! 日本人のかんちがい英語 | ゲーリー・スコット・ファイン | 高橋書店 |
| 911/S | ぼくがゆびをぱちんとならして、きみがおとなになるまえの詩集 | 斉藤倫 | 福音館書店 |
| 913/A | カインは言わなかった | 芦沢央 | 文藝春秋 |
| 913/A | 心が聞こえるわたしと、音のないきみの物語 | あさぎ千夜春 | スターツ出版 |
| 913/A | medium 霊媒探偵城塚翡翠 | 相沢沙呼 | 講談社 |
| 913/I | 昔話法廷Season4 | イマセン | 金の星社 |
| 913/I | 無人駅で君を待っている | いぬじゅん | スターツ出版 |
| 913/K | すきなひと | 桜庭一樹 | 岩崎書店 |
| 913/K | すきっていわなきやだめ? | 辻村深月 | 岩崎書店 |
| 913/S | 世界は「」で満ちている | 櫻いいよ | PHP研究所 |
| 913/T | 天(あめ)と地(つち)の方程式 2・3 | 富安陽子 | 講談社 |
| 913/Y | 南西の風やや強く | 吉野万理子 | あすなろ書房 |
| 933/G | どこまでも亀 | ジョン・グリーン | 岩波書店 |
| 933/L | クトゥルーの呼び声 | H・P・ラヴクラフト | 星海社 |
| 933/L | 『ネクロノミコン』の物語 | H・P・ラヴクラフト | 星海社 |
| 933/L | 這い寄る混沌 | H・P・ラヴクラフト | 星海社 |
| 933/T | 図書館司書と不死の猫 | リン・トラス | 東京創元社 |
| 936/R | ソングジュの見た星 | リ・ソングジュ | 徳間書店 |
| 913/A | 朝が来るまでそばにいる | 彩瀬まる | 新潮社 |
| 913/A | 十角館の殺人 | 綾辻行人 | 講談社 |
| 913/A | 稲荷書店きつね堂 | 蒼月海里 | 角川春樹事務所 |
| 913/A | バック・ステージ | 芦沢 央 | KADOKAWA |
| 913/H | 都会(まち)のトム&ソーヤ 7・8 | はやみねかおる | 講談社 |
| 913/K | さよならの言い方なんて知らない。 | 河野裕 | 新潮社 |
| 913/M | 質屋からすのワケアリ帳簿 シンデレラと死を呼ぶ靴 | 南潔 | マイナビ出版 |
| 913/M | 私が失敗した理由は | 真梨幸子 | 講談社 |
| 913/S | 魔法科高校の劣等生 30 | 佐島勤 | KADOKAWA |
| 913/S | アオハル・ポイント | 佐野徹夜 | KADOKAWA |
| 913/S | 三日月邸花図鑑 花の城のアリス | 白川紺子 | 講談社 |
| 913/T | 東京會館とわたし 上・下 | 辻村深月 | 文藝春秋 |
| 913/Y | ベルサイユのゆり | 吉川トリコ | 新潮社 |
| 913/Y | 幹事のアッコちゃん | 柚木麻子 | 双葉社 |